

Jean BERNIER,  
conseiller et médecin ordinaire de feuë Madame,  
douairière d'Orléans,  
auteur de l'Histoire de Blois, contenant les  
antiquitez et singularitez du Comté de Blois...  
éd. à Paris, chez François Muguet, Imprimeur  
ordinaire du roy, rue de la Harpe, aux Trois  
Rois, en 1682.

Jeune encore, au début de sa carrière médicale  
(il est né à Blois en 1627) il s'était voué à la  
Vierge dans une maladie grave. Il remercia sa  
protectrice dans le sanctuaire de N.D des Aydes  
où il fit placer l'ex-voto suivant :

"Deo Optimo Maximo, Virginī Deiparae  
et divo Johanni, patrono suo, conspectis  
pro deplorata Valetudine, quarto  
Nonas Junii, anno 1662, votum  
solvit Johannes Bernier, doctor  
medicus Blesensis".

Indication R. PORCHER  
Bibliothèque Mariale Blésoise  
Blois, 1904

Bénévolements concernant N.D. des Aydes  
communiqués par M. l'abbé Bodiné -  
ancien curé (a quitté la paroisse -  
etc 1967).

2

- Assistance au pèlerinage - très nombreuse -  
200 pers. environ, à la procession  
du son.

- Pendant l'après-midi, quelques demandes  
d'évangiles - espacées.

neuvaine de veillées placées  
dans la chapelle - assez souvent  
demandées soit par des fidèles  
du diocèse, soit par des fidèles  
d'autres régions.

Beaucoup de vierges.

Confrérie de N.D. des Aydes

. 25 personnes environ.

Punawance 17 mai 1964.

3

## Paroisse Saint-Saturnin

Lundi de Pentecôte 18 mai 1964,  
*pèlerinage traditionnel en l'honneur de Notre-Dame-des-Aydes.*

Messes lues à 7 h et 7 h 30.  
10 h, grand-messe ; 16 h,  
Vépres, sermon, procession à l'intérieur du cloître et Salut du  
Saint Sacrement.

Cette cérémonie sera présidée par M. le vicaire général Delort, Mgr Goupy étant retenu à Paris pour l'assemblée plénière des évêques.

Les prédications de la journée seront données par M. l'abbé Pierre Lamé.

Tous les chrétiens qui peuvent se rendre disponibles sont vivement invités à se rassembler nombreux au sanctuaire de Notre-Dame-des-Aydes lundi prochain pour une prière communautaire aux grandes intentions de l'Eglise, en particulier pour les vocations sacerdotales et religieuses.

# En Vienne

## A propos de la procession du 15 août

Vienne et Blois furent très édifiées de la pieuse manifestation qui se déroula à la veillée du samedi de l'Assomption, dans l'église Saint-Saturnin et le cloître avoisinant. Les flambeaux et les ave s'unissaient pour célébrer les louanges de la Vierge Marie. Il ne s'agissait pas seulement de remercier la Bonne Dame des Aydes de sa protection lors des épidémies ou des crues, mais de sa tutelle sur la France entière.

Cette procession du 15 août n'a-t-elle pas un aspect politique, au sens élevé du mot ? Elle est le gage d'une promesse secrète faite, vers 1636, par le chef de l'Etat, qui était effrayé par une dangereuse invasion menaçant le nord et l'est du pays, que seul le Ciel paraissait pouvoir arrêter (ce qui se réalisa à Corbie et Saint-Jean-de-Losne).

Deux ans après, le 10 février, une ordonnance royale, ratifiée par le Parlement, rendait public le vœu par lequel Louis XIII consacrait la France à Marie et, le 15 août, à Abbeville, défiant l'armée impuissante de l'ennemi, le roi, accompagné de son ministre Richelieu, au cours d'une gigantesque procession « la main gauche sur le cœur et l'autre levée vers l'hostie, renouvelait son vœu qui faisait de Marie la reine et protectrice de la France », cérémonie devenue depuis lors obligatoire dans toutes les paroisses.

Les temps sont changés, dira-t-on, et de nouveaux gérants ont la charge du pays ? — Peu importe, la justice exige que l'héritier assume les charges en profitant des avantages du domaine. Aujourd'hui, si les pouvoirs civils se prétendent dispensés de suivre les traces de leurs prédecesseurs, le peuple n'est-il pas roi et ne se plaît-il pas à maintenir coûte que coûte les traditions ?

Aussi, ce soir-là, les quelques centaines de fidèles, dirigés par leur évêque, le curé de la paroisse, les prêtres qui n'étaient pas requis par les colonies ou retenus pour préparer l'office dominical du lendemain, tenaient le rôle de suppléants aux responsables défaillants et la ferveur des présents compensait l'indifférence des absents.

On dit que l'an prochain il y aura grande descente de la ville haute, avec la ville basse, vers ce petit sanctuaire commun qui est le cœur de la piété mariale en Bésois.

René Sanno au bon état  
23 août 1964

Fiche ① N-Dame des Aydes. (Blais).

5

Pour l'histoire du pèlerinage, fiduc  
déjà donnée, fait d'après

Chanoine Joachim CHAPEAU, les glories  
de Notre Dame des Aydes de Vienne-  
lez-Blais, n<sup>e</sup> éd., Paris,  
P. Lethuillier, 1938, 203 p.

D'après cette notice le pèlerinage  
serait ancien. La Vierge était invoquée  
contre les inondations, les fléaux  
du ciel.

Aujourd'hui - pèlerinage d'occa-  
sion -  
2 fois par an : lundi de Pente-  
côte - 15 août.

Le lundi de Pentecôte 1965, j'ai  
assisté à l'office. On avait amené  
une dizaine de malades, étendus sur  
des bancards (Thiagrie humaine)  
un peu comme à l'ouïe.

La pratique des évangiles est tan-  
jours très suivie.

Le soir - procession aux flambeaux  
dans le cloître Saint-Saturnin  
(ancien cimetière) - en face de l'église.  
Juste une rue à traverser.

Il y a quelques années, la procession  
se faisait dans les rues du faubourg  
de Vienne.

Assistance. - Beaucoup de gens de la ville,  
mais également des villages voisins.

Un diri des personnes âgées, moins  
sûr qu'autrefois.

6

Saint-Saturnin.  
dans Congrès archéologique de France.  
LXXXVIII<sup>e</sup> Session tenue à Blaïs  
en 1925, par la Société française  
d'Archéologie, Blaïs, 1926.

Saint-Saturnin, p. 83-88 (D<sup>r</sup> Lesumur)

Église paroissiale du faubourg de Vienne,  
r. gaule de la Loire, qui avait au  
M. A. ses seigneurs particuliers. —

Église d'origine très ancienne,  
comme le faubourg - rebâtie pres-  
que entièrement au XV<sup>e</sup> siècle -  
au XVI<sup>e</sup> s. façade occidentale  
élargie par Anne de Bretagne.  
3 portails - 2 dernières travées de  
chaque collatéral.

Au XVI<sup>e</sup> s. chapelle Saint-Pierre  
élargie par les marinières de la  
Loire. - à l'extérieur pilastres  
cannulés, alternant avec des pan-  
neaux surmontés de coquilles.

échappée miraculée en 1568.

ef sui au XVI<sup>e</sup> construction des voûtes.

Dans la chapelle N. D. des Ailes avaient été inhumées les entrailles de Marie Catherine de Médicis.

(Bernier, Hist. de Flav., p. 150)

Tableau au-dessus de l'autel N.D. des Ailes., attribué à Jean Goujon. Il éclairent de la Ville agenouillés devant la Vierge.

Virge du mur le XVII<sup>e</sup> provenant de l'abbaye de La Guiche.

Bâtons de confrière en bois sculpté et doré. XVI<sup>e</sup> siècle.

Congrès archéologique -

7

Cinquième de Saint-Saturnin.

p. 88 ~ 93.

Cinquième à galeries XVI<sup>e</sup> siècle.  
utilisé jusqu'en 1807.

plan entouré sur ses 4 faces  
de galeries -

galeries couvertes d'une charpente  
reposant directement sur les poteaux  
et les piliers.

Sur les chapiteaux, scènes de  
danses macabres = personnages  
accompagnés à un mort

N.D des Aydes  
Vienne-les-Blois

1966

8

Vérif. en l'exactitude  
de ces notes. Les préciser dans  
la mesure du possible

V. protectrice de Blois.

Dans l'image comme dans les ex-voto, apparaît surtout comme  
protectrice des eaux. (V. trait latéral g. : "Legem ponebat acquis ne  
transirent fines suos")

Ex-voto

de autaines

- Tout le mur Nord est couvert d'ex-voto, - y compris les piles Nord de la nef centrale. la plupart XIX<sup>e</sup>, XX<sup>e</sup>s.
- Tableau ex-voto des Dames Véroniques de Blois dont le Monastère a été miraculeusement protégé par N.D des Aydes en 1649. les religieuses offrent à la Vierge (V. à l'enfant, assise en habits de gloire) un tableau représentant leur Monastère.
- Au fond de la chapelle, tableau de 1634 : la V. y est aussi représentée assise.
- Au fond de la chapelle, tableau de 1634 : la V. y est aussi représentée assise.  
(représentations antérieures à 1803)
- Tableaux de guérison
- Décorations offertes en ex-voto
- Ex-voto d'un accident de cheval
- Au dessus de l'autel, une manie de tableau ex-voto
- Consécration des Echevins à N.D des Aydes le 8 sept 1631.
- N.D des Aydes est invoquée pendant les guerres et en toutes occasions
- (malades, examens des 1880 etc...) [oui]
- Ex-voto de l'Orne 1716 lorsque la débâcle des glaces emporta 13 arches du Vieux Pont.
- Sur les ex-voto, parfois Bonne Mere
- Grand Tableau dans le chœur du "Vœu de Louis XIII en 1638".

Qui est V devenue la statue  
prioritaire ? Quelle description  
en a-t-on ?

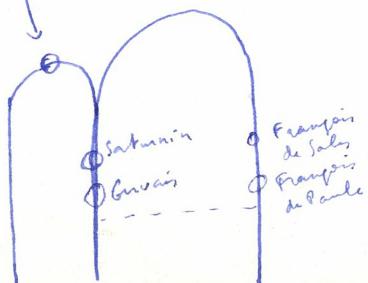
(Porte-cierges, Fleurs  
Dans l'église, brançais pour les malades

[d'abord], je crois aux malades de l'Hôpital  
général, qui un service organisé pour  
les paroissiens permet au transport

Traces de culte royal (Anne de Bretagne) à l'église  
Culte attesté au XV<sup>e</sup> (Jeanne d'Arc). - inscription

Banc d'œuvre : Conférence de l'Ecce Homo et de N.D des Agonisants.

N.D des Aydes



Statues de l'Eglise :

S<sup>r</sup> Gervais. S<sup>r</sup> Saturnin. S<sup>r</sup> François de Sales. S<sup>r</sup> François de Sales  
Ange Gardien

Jeanne d'Arc. S<sup>r</sup> Barbe. S<sup>r</sup> Antoine de Padoue. S<sup>r</sup> Anne

S<sup>r</sup> Thérèse

S<sup>r</sup> Benoit (statue sur le mur Sud : à côté, 17 statues de S<sup>r</sup> Benoit)  
S<sup>r</sup> Joseph. S<sup>r</sup> Jacques le Majeur

Unité de l'Eglise Saint-Saturnin. 10 mars 1968.

B Plans. Faubourg de Vienne.

Plan. Pas de transept. Une nef. deux bas-côtés.  
chapelle N.D. des Aydes à l'extrémité du bas-côté gauche.  
Deux chapelles ouvrent sur le bas-côté droit :  
chapelle Sainte-Anne  
chapelle Saint-Pierre.

chapelle Notre-Dame des Aydes - Extrémité du bas-côté gauche.

Image Vierge : placée au-dessus de l'autel dans une niche en cadre par des colonnes.

Image : Vierge en marbre grandem nature, portant l'enfant contre son sein et son épingle <sup>d'épingle</sup> goutte, la main droite serre le bas du corps de l'enfant, et l'offre à la dévotion. - La Vierge et l'enfant sont couronnés. Sur la statue de marbre, manteau d'étoffe bleu et or.

Sur le socle de la statue inscription :  
"Vierge ornée à l'église de Vienne en  
mémoire de Marie Françoise Cheron" par  
Nicolas Boucheron, son épouse, mars 1803,

(françaises)  
La statue vient du couvent de la Guilde, près  
de Chazay. Elle était placée à la principale  
porte d'entrée, à l'extérieur de la chapelle  
du couvent.

Tableau ex-voto au-dessus de l'autel :

inscription : ex-voto 1636.

Reliquaires. 2 reliquaires de chaque côté de l'autel.

faire assez sombre. - en haut: Vierge et enfant.  
Vierge assise. - à droite groupe du bourgeois tenant  
des aigres. - à gauche la ville. - dans un coin  
du tableau, derrière les bourgeois, un capucin.  
Peintre Jean Mosnier, artiste blesard.

Vitrail. Deux vitraux dans la chapelle Nativité-Dame des Aydes.

- Vitrail de l'inondation (le plus près de l'autel)

inscription: Legem promebat agnis ne transirent  
fides suos.

date 29 septembre 1866.

Sous le vitrail inscription sur une plaque de marbre:

"A N.D. des Aydes, la Vierge protectrice du Blais,  
le faubourg de Vienne reconnaissant. En sept.  
1866 la lave s'est élevée à 4m. 15 cm. Marie  
a été inondée et nous avons été préservés."

- Vitrail du couronnement - 20 mai 1860.

En dessous inscription sur une plaque de marbre:

Le 20 mai 1860, en vertu d'un décret  
de S.E. le Card. Mattei au nom du Ch. de  
S. Pierre la statue de N.D. des Aydes de  
Vienne - lez - Blais a été couronnée par  
Mgr Pallu du Parc, evêq. de Blais, S.E.  
Le card. Donnet archev. de Bordeaux pré-  
sidant la cérémonie,

chapelle - N.D. des Aydes.

- inscription rappelant les processions de juin 1870, en temps de siéges.

20 juin 1870 : processions de Chouzy, et des groupes avec la châsse de Saint Georges, 900 personnes.

12 juillet - processions de la chaussée-Saint-Victor, Saint-Denis, Villerbon, Marolles, Villebarou - 1500 pers.

- nombreux ex-votos. les plus récents de la guerre de 14-18. Hauptal-Général, bison d'action féminine d'action catholique ayant 19 h.

Bas-côté Nord Mur entièrement couvert d'ex-votos autre qu'aux piliers de la nef.

#### Tableaux -

- Notre-Dame des Agonisants (autrefais dans le cloître Saint-Saturnin). administration d'un malade en haut une Vierge dans un nuage de lumière.  
Le prêtre est M. Villemain, ami de 1772 à 1787  
(CHAPEAU, les gloires de Notre-Dame des Aydes, p. 66)

- Descente de croix. - petit tableau.

- Ex-voto des dames Véroniques

Inscription : n° Ex-voto des Dames Véroniques du Blais dont le monastère a été miraculeusement protégé par Notre-Dame des Aydes en 1649.

les religieuses (robe blanche, voile noir), présentant le tableau et le sceau de leur maison à la Vierge qui tient l'enfant.

Ex-voto des trois cavaliers.

inscription " Recours à N.D. des Aydes dans un grand  
peril ex-voto d'une ancienne famille du Blaisin.  
( CHAPEAU ..., p. 63). Cette famille serait la  
famille la Vallière ( p. 66). la Vierge assise.

"Ex-voto de la paroisse de Saint-Saturnin, proti-  
-gei par N.D. des Aydes les 6 et 7 fev. 1716,  
lorsque la débâcle des glaces emporta 13 arbres  
du Vieux-Pont !!

Reproduction dans CHAPEAU... p. 59

Population en prière, au premier plan, le curé  
M. du Tail et ses vicaires. - au fond, le pont et  
le fanion. - en haut la Vierge assise tenant  
l'enfant, h. auges.

Entre ces deux tableaux, statue de St Barbe.

chapelle des fous baptisants - Murs tapissés d'ex-votos.

Tableau de la Sainte Famille.

Bas-côté Sud - Pas d'ex-votos à N.D. des Aydes.

2 Bancs d'œuvre:

Banc d'œuvre avec inscription " Confrérie de  
l'Ecce homo et au Notre-Dame des Agonisants..

Banc d'œuvre - avec un médaillon représentant le  
lavement des pieds.

3  
2 statues en plâtre : St Michel  
Ange gardien.

Vitrail représentant l'annonciation offert par les paroissiens pour les nous d'or du M<sup>e</sup> le curé Motte.  
Trinité - 1926.

chapelle Ste Anne. s'ouvrant sur le bas côté Sud.

Vitrail. 1936.

Statu de Ste Anne et de la Vierge - h ex-vatas  
1887.

De chaque côté de l'arcade qui ouvre la chapelle.

Statu de St. Antonin de Padoue. qq. ex-vatas.

(1896 - 1925-1926)

" Reconnaissance à St. Antonin et  
à St. Exupérat "

Statu du Saint Théodore de Tisimac. 8 ex-vatas.

A l'intérieur de la chapelle du Sacré-Cœur qui termine le bas. côté Sud.

Statu de St. Benoît. 2 ex-vatas.

Ste Jeanne d'Arc. (adosse à un pilier du choeur)  
inscription rappelant son passage le 26 avril  
1429

chapelle du Sacré-Cœur - terminant le bas - côté Sud.

Ritabli. au centre statue du Sacré-Cœur.

de chaque côté : St Jacques de Compostelle

S. Joseph. 6 ex-vatas dans

la chapelle et des le coin

cati S. Tableau: Christ aux outrages  
Vitrail . 1933. Sacré-Cœur.

Dans la chapelle du Sacré-Cœur, s'ouvre une petite  
chapelle ~~XVI<sup>e</sup>~~ s. (1528).

Vitrail: St Pierre - St Clément. (Tours. 1859)

## choeur de l'Eglise

2 tableaux.

Vau de homis ~~XIII~~. 1638.

Martyre de St. André.

au fond, statue du Sacré-Cœur caché pour un rideau.

4 statues: à l'entrée du chœur et près des piliers

St. François de Paul - St Germain

St. François de Sales - St Saturnin.

(en céramique, me trouvem  
à ses pieds).

Nef. chano. en bois

Blais - Faubourg de Vienne - Diocèse du Blais (ancien diocèse de Chartres)  
Notre-Dame des Aydes. boni. et. chri

Bonne Mère ?

I Doyenné du Blais. paroisse Saint-Saturnin.

↳ Faubourg de Vienne, quartier en dessous du niveau de la Loire protégé par des digues., avec gauche de la Loire, à l'ouest de la N 156, un peu au sud de la N 751 qui longe la Loire.

Carte 1/50.000 Blais.

2) chapelle Notre-Dame des Aydes, à l'extreme du Bas-côté Nord de l'église Saint-Saturnin.

3) Cimetière de Saint-Saturnin (<sup>XVI<sup>e</sup> siècle</sup>), en face de la façade occidentale. - utilisé jusqu'en 1807 - actuellement musée lapidaire.

II Protection contre les inondations et les fléaux.  
guérison des maladies. recours dans toutes les difficultés

III Vierge en marbre du XVII<sup>e</sup> siècle, couronnée le 20 mai 1860, placée dans une niche, au-dessus de l'autel de la chapelle Notre-Dame des Aydes.

Vierge de grandeur nature, portant l'enfant contre son sein et son épaulé droite., la main droite fort apparente serrant le bas du corps de l'enfant., et l'autre tenant le pied

avançé vers l'avant, l'offre et la dévotion. L'enfant pose sa main droite sur la gorge de sa mère.

La Vierge porte un manteau d'étoffe bleu et orné

Cette statue a été donnée à l'église du Verne en 1803 par Nicolas Boucheron (inscription). Elle provient du couvent de la Guiche (près de Chauzy).

Avant la Purification, 2 statues. Statue en bois - au-dessous statue en pierre, provenant de la <sup>de l'autel</sup> chapelle Sainte-Foy, élevée sur le pont détruit en 1716. placé entre les 2 fenêtres de la chapelle.

De chaque côté de l'autel 2 reliquaires.

IV. <sup>y</sup> dimanche de Pentecôte -  
15 août.

Et malades (leur digestion de brançons  
à la Pentecôte 1865)

Habitants de la ville de Blans - des villages voisins - assistance peu nombreuse (l'église n'est pas pleine). autrefois pèlerinage diocésain, très important.

Le matin grand' messe. Après la messe, imposition des évangiles. Cierges.

Le soir procession aux flambeaux dans le cloître Saint-Saturnin <sup>Juste en face de l'église. Il y a plusieurs encres,</sup> même curiosité. <sup>la procession se déroulait dans la rue)</sup>

2) - De laine en laine une demande d'évangile.

Cierges à l'entrée de la chapelle.

Nombrails ex-voto, courant le mur de la chapelle, tout le long du bas-côté Nord - les pilars de la nef (côté Nord)

la plupart sont de la 2<sup>e</sup> moitié du XIX<sup>e</sup>s. d'autre du  
XX<sup>e</sup> siècle. les derniers de la 2<sup>e</sup> guerre mondiale

V) y Eglise rebâtie presque entièrement au XV<sup>e</sup> siècle. Façade  
occidentale XVI<sup>e</sup> siècle. chapelle Saint-Pierre XVI<sup>e</sup> siècle,  
élevée par les mariniers de la Loire.

- 2) - 26 avrile 1619 - passage de Jeanne d'Arc (inscription).  
- Poste de 1631. Vœu de la Ville (tableau ex-voto de  
1634). chapelle N.D. des Aydes au-dessus de l'autel.  
- 1649. Vœu des dames Véroniques. (tableau ex-voto-mur  
du bas. côté Nord)  
- 1716. Protection de la paroisse Saint-Saturnin lorsque  
la débâcle des glaces emporte 13 arches du Pont (tableau  
ex-voto-mur du bas. côté Nord)  
- 1866. Protection contre l'inondation (Vitrail de la chapelle).  
- 1860 - 20 mai. Couronnement de la statue (Vitrail de la  
chapelle).  
- 1870 - juillet - procession de plusieurs paroisses, à cause  
de la sécheresse.

V D'après la tradition, la statu aurait été découverte dans le lit de la houle par des marins. Ils la placèrent dans l'église de leur paroisse.

- VII. Tableaux. - Dans le chœur :  
Bas côté Nord.  
chapelle des Fans baptismaux - Sainte-Famille.  
chapelle du Sacré-Cœur. Christ aux outrages
- Statues.  
- Sainte Barbe.  
Saint Michel. Ange gardien.  
Sainte Anne et la Vierge (chapelle St. Anne). 1 ex. vatas. 1887.  
St Antoni de Padone - (qq. ex. vatas)  
St Théodore de Tissieux. (8 esc. vatas)  
St Benoît - 2 ex. vatas  
St Jeanne d'Arc  
Sacré-Cœur. St Jacques de Compostelle.  
St Joseph (au-dessous de l'autel de la chapelle du Sacré-Cœur). pour St. Joseph plusieurs ex. vatas. - le dernier en 1955.
- Dans le chœur. 4 grandes statues :  
St François de Paul. St Germain  
St François de Sales. St Saturnin.
- Vitrine. Dans la chapelle St Pierre, vitrail de Saint-Pierre et Saint-Clement (1859)

Eglise Saint-Saturnin Blais - Carte de France

1/100.000<sup>e</sup>

Feuille I - 11.

Blais.

Faubourg de l'Yonne. R. g. de la Loire. à l'est  
de la N. 156 - un peu au S. de la N 751 qui  
longe la Loire.

11

