TOPONYME : NOTRE-DAME DES VIGNES
 VOCABLE LITURGIQUE :
 VOCABLE(S) D'INVOCATION POPULAIRE :

Diocèse : Avignon
 Ancien diocèse : S Paul & Chateaux jusqu'à :
 Département : Vaucluse

I. LOCALISATION DU PELERINAGE : VISAN

- Doyenné :
 - Titulaire de la Paroisse : Canton : Valreas
 Nb d'habitants de la paroisse : 1216
 - Références cartographiques :

- Edifice centre du culte : chapelle attenante à une maison (ancien ermitage)

Implantation dans la nature : au milieu d'un bosquet de pins et de
 chênes verts, isolé dans une plaine plantée de vignes

- Autres lieux de sacralité : à g., à 5 m de l'entrée. Basin recouvert
 par une fausse grille surmontée de statue de saint Joseph
 (on apporte l'eau de une tonne pour les jours de pèlerinage)
- Composition de l'espace sacré dans le déroulement du pèlerinage. Eventuellement description de
 l'itinéraire de procession :
- quand on prend le chemin direct (à peine carrossable) de ND des Vignes à Visan.
 on trouve à mi-chemin, sur une borne, un Calvaire de mission. 1892
 surmontant une fausse grille = tabeau contenant statue du Christ mort. en
- Edifices religieux importants dans les environs (actuels ou anciens) : fadens naturelle

II. OBJET DU PELERINAGE :

- Pour quoi vient-on en pèlerinage ? pas d'objet précis
- A qui le culte s'adresse-t-il ? Quelles vertus les pèlerins attribuent-ils à l'image sacrale
 vénérée ? S'il s'agit d'un saint, que savent-ils de lui ?
 Vœux de peste 1629
- Miracles ou faveurs, actuelles ou récentes :
 "pendant la dernière guerre. malgré les boches partout, aucun
 ds ponts n'a sauté" (le jardin)

III. ANALYSE DES SACRALITES

1° L'image : *Mahne*

- Matière : *Bois*
- Taille : *1 m*
- Date vraisemblable :
- Description iconographique par grands traits :

*Vieillesse debout. tête de face, cheveux sans voile - comme
portant enfant nu sur bras gauche, qui porte grappe de raisin
peut être habillée (manteaux, couronnes) p. on ne voit
plus depuis 20 ans,*

- Fixation très précise de l'emplacement :

au dessus du grad autel, au milieu d. un retable baroque

- Autres précisions : *Niche décor de toute la chapelle, boiseries etc.*

2° Tombeau. Reliques

- Description :
- Emplacement :
- Autres données :

IV. VIE DU PELERINAGE

1° La célébration liturgique

- Date(s) du pèlerinage : *8 septembre*
- Déroulement : *1^{er} dimanche de mai
messe à l. extérieur*

- Fréquentation (nombre des pèlerins ; rayonnement) : *affluence - "100 à 150 voitures"*

2° Vie quotidienne du culte

*Pèlerins isolés ?
Correspondance ?
Cierges, fleurs ?
Confréries ?*

*Messes ? tous les samedis
Cahier de prières ?
Médailles ?*

Ex-voto (nombre, dates, indications caractéristiques) :

fin XVII^e, puis XIX^e. guerre 1914-18.

*très nombreux et variés tableaux
béquilles etc
dernier daté 1961 (plaque de marbre)*

3° Autres aspects (foire, fête foraine etc...)

V. HISTOIRE DU PELERINAGE

1^o Données archéologiques sur le ou les édifices du culte :

2^o Histoire connue du pèlerinage : statue trouvée dans une vigne
ermitage signalé en 1492
vœu des habitants lors de la peste de 1629
tableau d. alabastrite peint en 1637 (on y ^{voit} Anne d'Autriche)
pas cité dans N^o 1448 de la Bibl. d. Avignon (1667)

3^o Bien préciser ici qui a fondé le pèlerinage et pour quelles raisons :

VI. LEGENDES CONCERNANT LE PELERINAGE. (Fait-on état de cultes pré-chrétiens ?)

VII. CROYANCES ET TRADITIONS POPULAIRES (tant vivantes qu'aujourd'hui disparues) :

VIII. INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES (Inventaire des statues du sanctuaire etc...)

SOURCES de la fiche

ENQUETEUR : M. MARC VENARD

- Enquête sur place (date) : contacts pris : le gardien du sanctuaire
4 septembre 1970

- Correspondance (dates) : informateurs :

- Références précises des dépouillements faits :

Bibliogr. V. de GAUDEMARIS Note Danc de Vigus el Visan f.s.l. n.d. (1910)

Noter ici en quel sens un prolongement ou un approfondissement des recherches ou de l'enquête proprement dite serait envisageable :