

PELERINAGE de BEZE
DEDIE à la Vierge Marie
SOUS LE VOCABLE de NOTRE DAME DES GROISSES ou DES GROUSSES, ou
DES GROSSES ou D'ESGRACES
ou DE GROISE = des Rochers

Histoire du pèlerinage : voir réponse jointe de l'abbé BOCCARD, curé de Bézouotte

Bibliographie

DENIZOT, Hagiographie du diocèse de Dijon, Dijon, 1876-1887, ms?, t. 2, p. 697.

JOLIET (L.).- La Chronique de l'Abbaye de Bèze dans Bulletin d'histoire, littérature et art religieux du diocèse de Dijon, t. XXI, 1903, p.97-109.

MONTENAY (~~Solange~~ Solange de).- L'Abbaye bénédictine Saint-Pierre de Bèze, Dijon, 1960.

Vocables accolés à "Notre-Dame" ou "Sainte-Marie" par J.B. dans Bulletin d'histoire, littérature et art religieux du diocèse de Dijon, t. XVIII, 1900, p. 141, 168, 239-240 et t. XIX, 1901, p. 76-81.

Mgr MATHEY.- Carte Pèlerinages anciens...

Pèlerinage individuel - femmes enceintes.

Au même lieu, pèlerinage à saint Prudent : voir fiche jointe. *à faire*

1. 10 - années.
and

Julien BOCCARD

Curé

Bérouotte

21 - MIREBEAU. sur. BÈZE (16 mars 1972)

Pèlerinage de BÈZE

Dédié à la Vierge Marie

Invoquée sous le vocable : Notre Dame des Groisses

BEZE , Canton : Mirebeau-sur-Bèze; arrondissement : Dijon, Département : Côte d'Or

21)

Notre Dame des Groisses

64

Cité par M. l'abbé Marilier,

" Le Diocèse de Dijon Histoire et Art " , Musée de Dijon, 1957.

n°162, Carte des Pèlerinages anciens dans le diocèse de Dijon, p.65.

Chapelle édiflée sur la colline dominant l'Abbaye de Bèze à l'est, au cours du XI^e siècle, au milieu des vignes, d'où son premier nom : N. D. des Vignes. Puis N. D. Des Groisses ou des Grosses, -les femmes enceintes qui y venaient en pèlerinage. Dépendait de l'Abbaye.

A la fin du XVIII^e siècle, lors de la construction de la route de Gray, le cimetière qui entourait l'église paroissiale Saint-Remi est transféré dans le cimetière qui entourait la Chapelle de N. D. des Groisses.

En 1891, le curé doyen de Bèze, qui a prêté serment à la Constitution, J. B. Guelaud, et est devenu maire, après avoir apposé les scellés sur l'Abbaye, préside à l'adjudication de la Chapelle de N. D. des Groisses, totalement en ruine, à la Commune pour 140 livres avec le cimetière et la vigne.

La statue de N. D. des groisses, datant du ^{fin du XV^e au début XVI^e} siècle, enfouie sous les décombres de la Chapelle, fut retrouvée peu mutilée, lors de l'aménagement du cimetière, au début du XIX^e siècle.

Elle fut installée dans l'église paroissiale de Saint-Remi.

Le pèlerinage n'existe plus.

D'après S. de Montenay, " L'Abbaye bénédictine Saint-Pierre de Bèze " , Association bourguignonne des Sociétés savantes, Dijon, 1960.

N. D. des Groisses est une vierge bourguignonne , à l'ample manteau, elle tient l'Enfant Jésus sur son bras gauche., elle est reproduite en photo hors texte à la fin du livre de S. de Montenay.

Le sculpteur semble vouloir compenser par l'amas des draperies aux pieds de la statue, le dégagement donné au haut du corps - trait imité de l'art flamand.

En l'église paroissiale Saint-Remi de Bèze, voir aussi une Vierge qui rappelle la manière bourguignonne du XIV^e siècle - bien qu'on la date du XV^e - Bourguignonne par les draperies, mais de corps fluët : ce qui l'éloignerait des vierges bourguignonnes solides de corps, et la rapprocherait des flamandes.

BEZOUOTTE

En l'église paroissiale Saint-Martin, du XIII^e s. (clocher à baies géminées plein cintre) :

Vierge et l'enfant du XVII^e s. Composition heureuse des draperies flottantes. " italianisme " . La Vierge tient l'Enfant sur le bras droit, celui-ci, de son doigt, suit la lecture.

- Sur les lieux de pèlerinages, statues ou images de la Vierge dans le diocèse de Dijon; -

voir " Congrès marial diocésain de Velars-sur-Ouche 1911 Compte rendu ",
Dijon, Jobard, 1911 , p.97-114, rapport de M. Voillery,

- Sur " l'Art marial diocésain " (de Dijon) représentations sculpturales, chapiteaux, bas-reliefs, peintures, etc. de la Vierge :

voir , même ouvrage que plus haut,
conférences de M. Bordet, p. 152-170