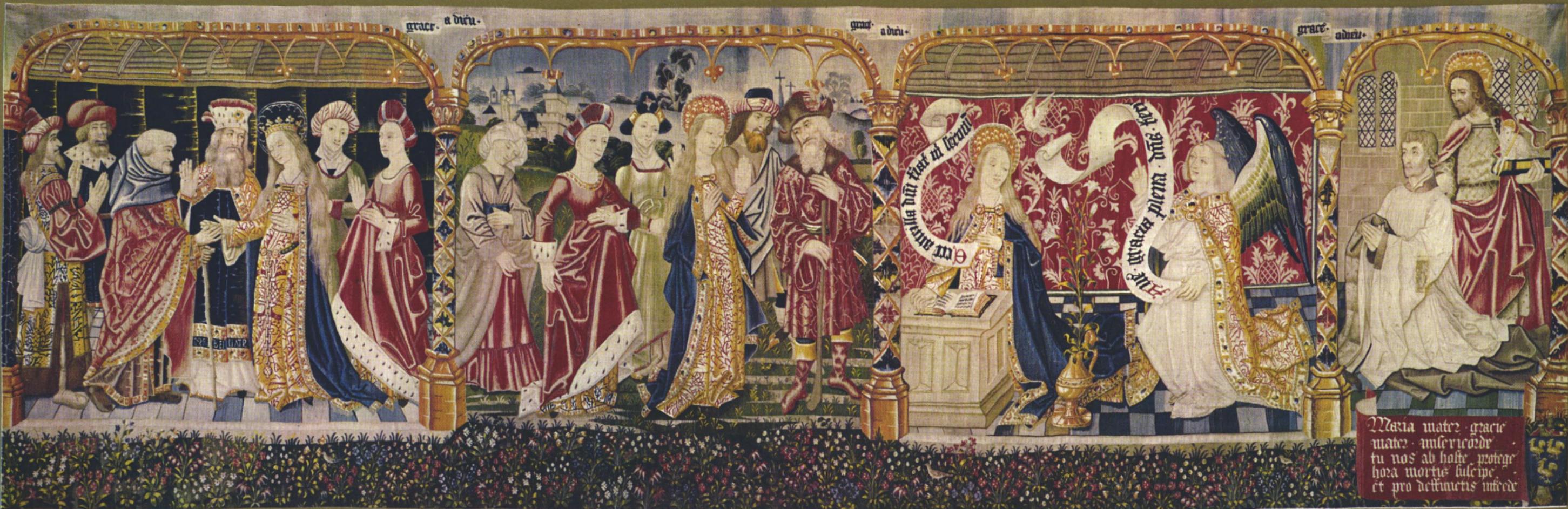


grace. a dieu.

grace. a dieu.

grace. a dieu.



Et annua dñi fiet ad seruu

Et gratia plena dñs dñs

Maria mater gracie
 mater misericordie
 tu nos ab hoste protege
 hora mortis suscipe
 et pro delinquentis intercede

LES TAPISSERIES DE NOTRE-DAME DE BEAUNE

20100

Cet ensemble, tissé en laine et soie, célèbre dans l'histoire de la tapisserie, représente, en 17 tableaux répartis sur 5 panneaux, les principaux épisodes de la vie de la Vierge, depuis la rencontre de ses parents, Anne et Joachim, à la Porte Dorée, jusqu'à son couronnement dans le Ciel.

Commandées le 13 septembre 1474 par le cardinal Jean Rolin, évêque d'Autun, fils du chancelier Nicolas Rolin, qui entreprit de les faire exécuter pour l'Église Notre-Dame de Beaune, ces tapisseries ne furent terminées qu'en 1500.

Chaque panneau mesure 1 m 90 de haut et 5 mètres de long.

2° panneau (de gauche à droite) :

- a) Le Mariage de la Sainte Vierge.
- b) La Sainte Vierge se rend à la Maison de son époux.
- c) L'Annonciation.
- d) Portrait de Hugues I^{er} Le Coq, présenté par Saint Jean.