REMBERCOURT-AUX-POTS

NOTRE-DAME DE PITIE

1/50000e XXXI-14. Vaubécourt. Centre N.O. de la carte

Dans l'église Saint-Louvent de Rembercourt, la chapelle N.D. de Pitié se trouve du côté sud. Dans le fond de cette chapelle collatérale, grande statue de N.D. de Pitié, blanche, en pierre ou plâtre, récente. Sur l'autel, dans un enfeu à torsades gothiques, petite Vierge de Pitié en pierre=peinte, de 1499.

L'Oeuvre du Souvenir (militaire) a fondé 12 messes par an qui se célèbrent le ler lundi de chaque mois dans la chapelle pour kes victimes des guerres de 1914 et 1940. (la fondation date de 1927)

La fête de N.D. de Pitié est le 2° dimanche de septembre.

L'église de Rembercourt possédait jadis une chapelle avec sépulcre fondée en 1511 par un cellerier de la Maison de Bar. Les sept personnages qui formaient le groupe de la mise au tombeau furent détruits en 1794. C'est aussi sans doute à cette époque que disparut la Pieta qui ornait la chapelle de N.D. des Douleurs, fondée en 1499, à droite du portail méridional de l'église, par Colin Driget, marchand drapier à Rembercourt. La chapelle fut restaurée au XX° siècle par l'abbé Joignon, curé, qui reconstitua l'autel et le surmonta d'une Pieta. Cette chapelle est devenue le centre de l'oeuvre du Souvenir.

Un vitrail représente la bataille de Rembercourt les 8, 9, 10 septembre 1914. 2310 soldats sont inhumés dans le cimetière de Rembercourt. Les éconçons du tympan portent légion d'honneur, médaille militaire, croix de guerre, médaille intéralliée. A droite, blason de Bar-le-Duc, à gauche, de Verdun, au-dessous, de Ligny, ces trois villes ayant dû au sacrifice des soldats tués à Rembercourt de n'être pas envahies.