

MONTRICHARD (E.Dioc.de Blois) (Loir et Cher)

N.D. DE NANTEUIL

1

fontaine de Nanteuil ? oui

L. Mich.64, E pli 16

Eglise de Nanteuil : chapelle de la Vierge (XVe s.) dans l'angle du croisillon Nord et de la Nef.

Fontaine (can pour yeux).

I. Statue de la Vierge

??

ET. 800 personnes, d'un rayon de 40 km.

Lundi de Pentecôte

Foire ?

Arrière de l'œuvre de Blais. 155 N(8).
Mantichord.

Enquête sur la vie, le culte, les
religions des saints. 19 nov. 1860
signé - Olivezeau.

g. 19. pèlerinage

" il existe à l'église de Nantonil un
pèlerinage à la St Vierge avec un grand
concours de ~~peuple~~ fidèles chaque année,
le lundi de Pentecôte. Le pèlerinage consiste
à faire brûler la chapelle supérieure
de cette église un cierge, puis le prêtre
récite sur le pèlerin l'évangile de la
sainte Vierge pour le samedi, le sub
tuum et l'oraison Comede "

miracles - anciens procès. verbaux.

Le curé s'appuie sur les témoignages
contemporains et cite plus miracles

arrivés - l'un est la révolution (l'un des
contient des gens en la Vierge) - l'autre
en 92-93. (intéressant).

Rien sur la statue.

Un dessin sur la dupelle. représentations de.

Le pèlerinage à N.-D. de Nanteuil a connu son habituelle affluence

Les pèlerins de Montrichard ont renouvelé les traditionnelles cérémonies du lundi de Pentecôte à la Fontaine de la Vierge et à N.-D. de Nanteuil. Ces manifestations se sont trouvées en liaison avec le pèlerinage du pape à Fatima et l'on a beaucoup prié pour la paix dans le monde.

Le rassemblement a eu lieu près de la source miraculeuse où des fleurs avaient été apportées par l'assistance. M. l'abbé Touchard, curé-doyen de Montrichard, a rappelé la mission des chrétiens en cette pieuse journée locale. Mgr l'Evêque de Blois ayant eu un empêchement au dernier moment, s'était excusé de n'avoir pu venir présider ces cérémonies qui se sont déroulées avec la présence des représentants des paroisses voisines.

La procession a repris le chemin habituel qui conduit à l'église de N.-D. de Nanteuil, où les fidèles ont entendu la grand-messe.

Nouvelle République.

19 mai 1964

Fideli ⑥ N. Dame de Nantueil.

4

Le pèlerinage au ~~FIX~~ siècle.

Archives de l'Évêché de Blois, 155 N(8).

Rapports à l'enquête de 1840 sur
le culte des saints - 19 nov. 1840.
signé Olivereau. curé de Montichard.

" Il existe à l'église de Nantueil un
pèlerinage à la sainte Vierge avec
un grand concours de fidèles chaque
année, le lundi de Pentecôte. Ce pè-
lerinage consiste à faire brûler dans
la chapelle supérieure de cette église
un cierge, puis le prêtre récit sur
le pèlerin l'évangile de la sainte
Vierge pour le samedi, le sub-
tuum et l'oraison Concede".

Pas de procès. verbaux pour les
miracles. Le curé s'appuie sur
des témoignages oraux : un an

avant la Révolution des larmes auraient
coulé des yeux de la Vierge.

autre miracle arrivé en 1792 ou
1793.

Rien sur la statue.

Fiche ⑥ Notre-Dame de Nanteuil. (Montbriand)

Vocabl. Je crois que la Vierge n'a pas de vocable et n'est jamais désignée que par le toponyme. N. Dame de Nanteuil.
On va en pèlerinage à Notre-Dame de Nanteuil.

5

Histoire. D'après:

Semaine religieuse du diocèse de Blois,
1873, p. 582. 586 (article non
signé)

Abbi Georges DANTON, Esquisses
sur Nanteuil, son église, son
pèlerinage, grande imprimerie de Blois,
1931, 126 p.

Sur l'origine. plusieurs légendes.

1^{ère} version: la plus répandue, selon
l'abbi Danton. au-dessus de
la fontaine, dans un chêne, se trouvait
une statue de la Vierge, remontant peut-
être à Saint-Martin. On voulut la trans-
porter à l'église. 3 fois, elle
reprit le chemin de sa place primitive.
On décida de l'y laisser, en dédiant

l'église à l'Assomption.

2^e version - on trouve la statue dans un chêne à l'emplacement de la chapelle actuelle. On veut l'installer près de la source, elle revient dans le chêne. On construit une église dont le mur septentrional peut servir de soutien à la branche au reposant la statue.

L'église et le prieuré de Nanteuil appartenant à l'abbaye de Pont-levozy dès le début du XII^e siècle. Ils lui auraient été donnés par Hugues de Chammant, seigneur de Montrichard. Une partie de l'église est du XII^e s. l'autre du XIII^e et XV^e siècles.

Dès le XIV^e siècle il y avait un pèlerinage et une foire, le lundi de Pentecôte. la prairie voisine de l'église est dénommée. près Pré aux Pèlerins.

On y venait de Tours, des paroisses voisines.

En 1790, 26 paroisses (archives de Montrichard)

Firmin ⑥ Au 18^e s. le titre d'église paroissiale fut transféré à la chapelle du château (St Omer).
Pendant la révolution, la statue est brisée. - la tête fut conservée - on lui adapta un corps.

6

Restauration des lieux par M. Olivier curé de Montrichard de 1840 à 1869

1857: 20.000 pèlerins au cours de l'année. La plus grande affluence est au lundi de Pentecôte: h. 200.

État actuel des lieux. (d'après l'abbé Danton).

Eglise. dans l'abside: 3 chapelles.
à droite: N. Dame des Sept-Douleurs
à gauche: N. Dame des Victoires.

Chapelle du pèlerinage. construite dans l'angle du croisillon Nord et de la nef.
2 étages. - La chapelle du pèlerinage est la chapelle haute - on peut s'y rendre par l'intérieur.

Image. - d'après l'abbé Dautan.
statue moderne - de la statue pri-
mitive le chef lui-même aurait dis-
paru. les débris recueillis furent
enmurés dans l'un des escaliers
extérieurs.

Nécessité d'une enquête sur place pour
description de la statue et rites
du pèlerinage.

Fontaine. près de la chapelle.

Abbi Georges DANTON, Esquisse sur Nanteuil,
sans histoire, sans église, sans pèlerinage,
gde Imprimerie de Blais, 1931, 124 p.

Peu de détails en plus de la semaine religieuse.

Importance de la source (photographie
p. 64.) - qui d'après l'auteur aurait été
l'objet d'un culte druidique.

Sur l'origine plusieurs légendes (p. 91-92)

légende la + répandue - au-dessus de
la fontaine, dans un vieux tauffu, se
trouvait une statue de la Vierge, remontant
prob. au St Martin. au moment
la transporter dans l'église - elle
revint au rogn.

3 fois au fit le transfert et 3
fois la statue reprit le chemin de
sa place primitive. - au diada de l'y
lauron, en dédiant l'église à l'Assomp-
tion.

2^e version - on trouve la statue dans
un tauffu, à l'emplacement de la fontaine
d'aujourd'hui actuelle - on veut l'installer

près de la source. - 3 fois, elle revient au
même. - on construit alors une église
et à mur septentrional peut servir de
sanctuaire à la branche qui reposait la statue.

un monastère qui éprouvant les gens
fut dompté par un prêtre de Nanterre
grâce au vœu de N. Dame.

p. 93. le pèlerinage du lundi de la Pentecôte
serait constaté au 14^e s., en liaison
avec une fontaine.

p. 114. Statues actuelles

statue de la fontaine. du maître
autel. de la chapelle haute.
(pèlerinage). modernes. de la
statue primitive, le chef en. manne
a disparu. - débris ramassés et en-
marés dans l'un des escaliers extérieurs.

p. 117. 19^e siècle. Lundi de Pentecôte
1841. 700 pèlerins. - en 1854:
4000. abye.

p. 117. de la chapelle basse. N. D. de pèl.
groupe offert en 1842 par la reine
Marie. Anicélie

G. Danton. état actuel de l'église. p. 85-87.

p. 86. Dans l'abside: 3 chapelles.

à droite N.D. des Sept-Douleurs

à gauche N.D. des Victoires

au milieu. le chœur. et, plus en retrait,
l'autel majeur.

- Extérieur. façade Nord.

porte donnant entrée de la crypte.

à droite et à gauche 2 escaliers con-
duisant à la chapelle haute, on l'au-
rait se rendre également par un escalier
intérieur.

p. 87. chapelle haute. lieu du pèlerinage.

murs couverts d'ex. vases.

statue moderne.

Etat des lieux en 1752 d'après un rapport
du curé. M. Phogon. (pp. 78. 79)

nom de la gde église: N.D. de Nanteuil
chapelle de Nanteuil. " elle est fort cili-
bre par la dévotion des peuples des en-
vironns..... sans cette chapelle en est
une autre encore dédiée à la Sainte Vierge
sous le nom de Notre-Dame de Pitié,
dans laquelle on entre par dedans
l'église sans une arcade et par
dehors par une grande porte si-